

GOBIERNO DE CHILE MINISTERIO DE EDUCACIÓN UNIVERSIDAD DEL BÍO-BÍO

LLAMADO A CONCURSO INTERNO Y EXTERNO Profesional para Elaboración de Diplomado en Museografía y Nuevos Medios	
PROYECTO	Fortalecimiento de la formación, la investigación y la mediación artística cultural; potenciando el Museo Marta Colvin, el Conservatorio de Música Laurencia Contreras, las diferentes iniciativas de la Creación artística y poniendo en valor el patrimonio artístico cultural existente en la Universidad del Bío-Bío, para la comunidad birregional y nacional, CÓDIGO UBB2093 .
CARGO	Llámesese a concurso para proveer el cargo a honorarios de Profesional para la Elaboración de Diplomado en Museografía y Nuevos Medios
OBJETIVO	Diseñar el programa de módulos y contenidos del Diplomado en Museografía y Nuevos Medios, quien a su vez colaborará con el objetivo N°1 del Proyecto UBB2093: Potenciar la creación artística de la comunidad UBB y su entorno birregional a través de una oferta formativa, contribuyendo a la puesta en valor del pensamiento crítico y a la transformación cultural de la universidad. El o la profesional trabajará con la Dirección de Investigación y Creación Artística de la UBB y el Departamento de Comunicación Visual, contribuyendo en la oferta de diplomados en el ámbito de la Creación Artística en la Universidad del Bío-Bío.
DESCRIPCIÓN Y REQUISITOS DEL CARGO	Profesional especialista en conservación de patrimonio histórico-artístico, para diseñar diplomado dirigido a la comunidad birregional y nacional.
PLAZO DE CONTRATACIÓN Y JORNADA DE TRABAJO	Plazo estimado de 3 meses, una vez seleccionado el postulante. Media Jornada, con 22 horas/semana.
LABORES ESPECÍFICAS	<ul style="list-style-type: none"> • Definir objetivos del Diplomado. • Establecer público objetivo del Diplomado • Proponer el programa de estudios del Diplomado. • Elaborar programa de unidades y contenidos de cada módulo del diplomado. • Definir especialistas que colaboren en la dictación de los distintos módulos del diplomado. • Establecer los requerimientos de infraestructura y equipamiento para la dictación del Diplomado. • Proponer el Reglamento Interno del programa de Diplomado.
COMPETENCIAS TÉCNICAS	<ul style="list-style-type: none"> • Grado de Licenciado en el área de las Artes. • Estudios de Postgrado en conservación del patrimonio histórico-artístico. • Experiencia en el desarrollo de proyectos de conservación y restauración del patrimonio. • Manejo en la elaboración de contenido en formato digital.
ANTECEDENTES	Currículum vitae actualizado que acredite experiencia laboral previa acorde a las competencias técnicas requeridas para el cargo. Copia simple del título profesional, cursos y otros.

RECEPCIÓN DE ANTECEDENTES	Enviar mail a: a svargas@ubiobio.cl indicando en el asunto: "Postulación cargo Profesional para Elaboración de Diplomado en Museografía u Nuevos Medios" .
FECHA DE POSTULACIÓN	Hasta el lunes 10 de octubre, a las 18:00 hrs.
PROCEDIMIENTO DE SELECCIÓN Y EVALUACIÓN DE LOS ANTECEDENTES RECIBIDOS	La evaluación de los(as) candidatos(as) se hará por medio de los antecedentes presentados y una entrevista personal. La propuesta de selección requerirá la aprobación final del MINEDUC.
OBSERVACIÓN	Quienes presenten alguna condición que les produzca impedimentos o dificultades para el proceso de entrevista deberán informarlo en su postulación para adoptar las medidas pertinentes de manera de garantizar la igualdad de condiciones a todos los que se presenten en este proceso. No se considerarán aquellas solicitudes que no cumplan los requisitos solicitados. La comisión se reserva el derecho a dejar desierto el concurso, si los(as) candidatos(as) no cumplen con los requisitos exigidos. Los documentos solicitados, serán requeridos en original al momento de la entrevista personal.